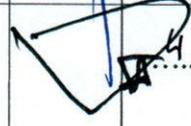


 POLITEKNIK NEGERI MEDIA KREATIF Jalan Raya Srengseng Sawah, Jagakarsa, Jakarta Selatan www.polimedia.ac.id	No. Dokumen: PNMK-STD-B.01
STANDAR SPMI	Tanggal : Oktober 2022 Revisi : 02 Halaman : 01/06

STANDAR HASIL PENELITIAN

Proses	Penanggung Jawab			Tanggal
	Nama	Jabatan	Tanda Tangan	
1. Perumusan	Refi Yuliana, S.Sos., M.Si.	Ketua Tim		19 Juli 2022
2. Pemeriksaan	Dr. Handika Dany Rahmayanti, S.Si., M.Si.	Ketua Tim		19...Sept 2022
3. Persetujuan	M. Yunus Fitriady, M.M.	Ketua Senat		10.Okt 2022
4. Penetapan	Dr. Tipri Rose Kartika, MM	Direktur		26.Okt 2022
5. Pengendalian	M. Yunus Fitriady, M.M	Kepala P4MP		...Okt 2022

I. Visi, Misi, dan Tujuan Perguruan Tinggi

1.1. Visi Perguruan Tinggi

Menjadi lembaga pendidikan tinggi vokasi terkemuka dan unggul di bidang industri kreatif pada tahun 2030 di Asia Tenggara.

1.2. Misi Perguruan Tinggi

1. Menyelenggarakan program pendidikan vokasi di bidang industri kreatif guna meningkatkan pengetahuan, keterampilan, dan kemampuan penerapannya;
2. Membangun dan mengembangkan sumber daya manusia yang kreatif, inovatif, kompetitif, dan berakhlak mulia serta berwawasan kebangsaan;
3. Membentuk program-program Pendidikan Vokasi yang relevan dengan bidang industri kreatif yang berbasis kompetensi produksi dan kompetensi kewirausahaan;
4. Mengembangkan, menerapkan, dan menyebarluaskan teknologi di bidang industri kreatif yang berbasis pada kearifan lokal dan kebutuhan masyarakat serta dunia usaha dan industri; dan
5. Menyelenggarakan dan mengembangkan tata kelola pendidikan yang efisien, akuntabel, transparan, dan berkeadilan.

1.3. Tujuan Perguruan Tinggi

1. Menghasilkan lulusan yang memiliki kompetensi, kreatif, inovatif, kompetitif, dan berjiwa kewirausahaan;
2. Terwujudnya program Pendidikan Vokasi jenjang diploma, sarjana terapan, magister terapan, dan doktor terapan;
3. Terwujudnya program keterampilan, dan sertifikasi kompetensi di bidang industri kreatif;
4. Terciptanya sumber daya manusia yang berprestasi dan berintegritas; dan
5. Terwujudnya iklim akademik untuk mendorong bakat, minat, dan kreativitas dalam rangka menunjang pengembangan industri kreatif.

II. Latar Belakang, Rasional, dan Tujuan

2.1. Latar Belakang

Dalam menjamin implementasi tugas dan fungsi perguruan tinggi untuk melaksanakan tri dharma, dan pencapaian mutu penelitian di Polimedia, khususnya mengenai hasil penelitian, perlu adanya standar sebagai acuan. Standar ini mengacu pada standar pendidikan tinggi yang berlaku secara nasional dan standar yang ditetapkan oleh Polimedia. (Kemendikbud pasal 3 tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi)

2.2. Rasional

Polimedia diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan masyarakat melalui kegiatan penelitian dan pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, serta meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan daya saing bangsa. Standar hasil penelitian merupakan kriteria minimal tentang mutu hasil penelitian.

2.3. Tujuan

Tujuan pembuatan standar ini adalah sebagai acuan bagi dosen yang akan melaksanakan penelitian, menyeminarkan hasil penelitian, mempublikasikan hasil penelitian, dan memperoleh hak cipta atas hasil penelitiannya.

III. Pihak yang Bertanggungjawab untuk Mencapai Isi Standar

- 3.1. Kepala P3M memastikan keterlaksanaan standar hasil penelitian yang dilakukan oleh dosen dan mahasiswa di Polimedia.
- 3.2. Kepala P4MP mengendalikan terlaksananya standar hasil penelitian di Polimedia.
- 3.3. Ketua Jurusan dan Koordinator Program Studi bersama dengan Kepala P3M memastikan hasil penelitian dosen sesuai dengan bidang keahliannya dengan mengacu pada peta jalan penelitian Prodi dan pengembangan kapasitas Prodi.
- 3.4. Dosen melaksanakan penelitian, menyeminarkan hasilnya, mempublikasikan hasilnya, dan memperoleh hak cipta sesuai dengan kompetensi, bidang ilmu, dan mata kuliah yang diampu untuk mendukung pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.
- 3.5. Mahasiswa melaksanakan penelitian sesuai dengan kompetensi, bidang ilmu, dan capaian lulusan.

IV. Definisi Istilah Teknis

- 4.1. Penelitian adalah kegiatan yang dilakukan menurut kaidah dan metode ilmiah secara sistematis untuk memperoleh informasi, data, dan keterangan yang berkaitan dengan pemahaman dan/atau pengujian suatu cabang pengetahuan dan teknologi.
- 4.2. Peta jalan penelitian adalah rencana rinci mengenai penelitian yang menggambarkan apa yang harus dilakukan untuk mencapai tujuan, dan setidaknya mencakup:
 - a. Tema/topik penelitian
 - b. Keadaan saat ini (sebagai *baseline*)
 - c. Tujuan yang ingin dicapai
 - d. Uraian tahap pelaksanaan untuk mencapai tujuan
 - e. Sasaran dari setiap tahap
 - f. Indikator pencapaian sasaran
 - g. Kontribusi penelitian terhadap pengembangan Prodi atau bidang ilmu
- 4.3. Publikasi yaitu menyebarluaskan hasil penelitian melalui media atau forum ilmiah yang bersifat valid dan reliabel.
- 4.4. Kelompok penelitian yaitu kumpulan dosen berdasarkan satu rumpun ilmu atau multidisiplin keilmuan dalam merancang dan melaksanakan penelitian.

V. Pernyataan Isi Standar

- 5.1. Kepala P3M bersama dengan Pimpinan Polimedia berkewajiban memastikan tersedianya Rencana Strategis Penelitian (Renstra Penelitian) Institusi.
- 5.2. Kepala P3M bersama dengan Ketua Jurusan dan Koordinator Prodi berkewajiban memastikan setiap dosen melakukan penelitian baik secara mandiri maupun kelompok paling tidak satu judul penelitian setiap tahun akademik.

- 5.3. Kepala P3M bersama dengan Pimpinan Polimedia berkewajiban memastikan arah dan kebijakan penelitian dapat berkontribusi kepada masyarakat, negara, dan bangsa Indonesia serta meningkatkan daya saing bangsa.
- 5.4. Kepala P3M berkewajiban memastikan setiap dosen menyeminarkan hasil penelitiannya paling tidak di tingkat lokal (internal).
- 5.5. Kepala P3M berkewajiban memastikan setiap hasil penelitian dosen di Polimedia diarahkan untuk mengembangkan keilmuan dan teknologi, serta terapannya dalam dunia industri kreatif nasional atau internasional.
- 5.6. Kepala P3M bersama dengan Ketua Jurusan dan Koordinator Prodi berkewajiban memastikan setiap hasil penelitian dosen diperoleh melalui: kaidah ilmiah, dan secara sistematis sesuai otonomi keilmuan dan budaya akademik Polimedia.
- 5.7. Kepala P3M bersama Ketua Jurusan dan Koordinator Prodi memastikan bahwa penelitian dosen berdasar peta jalan penelitian dan mengembangkan keilmuan Prodi.
- 5.9. Kepala P3M bersama dengan Ketua Jurusan dan Koordinator Prodi berkewajiban memastikan setiap dosen mempublikasikan hasil penelitiannya paling tidak di jurnal nasional.
- 5.10. Pimpinan Polimedia berkewajiban memfasilitasi setiap dosen memperoleh hak kekayaan intelektual atas hasil penelitiannya.
- 5.11. Koordinator Prodi berkewajiban memastikan setiap mahasiswa melakukan penelitian dalam rangka penulisan tugas akhir yang memenuhi kaidah ilmiah sesuai dengan otonomi keilmuan Prodi.

VI. Ketercapaian Indikator Kinerja Standar

No	Parameter Standar	Indikator	2021	2022	2023
1	Renstra Penelitian Polimedia	Tersedianya dokumen Renstra Penelitian Polimedia	Ada	Ada	Ada
2	Peta Jalan Penelitian Prodi	Tersedianya peta jalan penelitian Prodi untuk mengembangkan keilmuan	Ada	Ada	Ada
3	Kelompok Penelitian	Terbentuknya kelompok penelitian berdasarkan satu rumpun ilmu atau multidisiplin keilmuan dalam merancang dan melaksanakan penelitian.	Ada	Ada	Ada
4	Jumlah Penelitian	Tersedianya laporan penelitian (lihat dari indikator akreditasi)	24	41	50
4	Publikasi	Dokumen hasil penelitian melalui media atau forum ilmiah yang bersifat valid dan reliabel. (lihat dari indikator akreditasi)	10	20	30
		Jurnal Nasional Tidak Terakreditasi	8	16	22
		Jurnal Nasional Terakreditasi (Per Sinta)	6	15	20
		Jurnal Internasional	4	6	9

	Jurnal Internasional Bereputasi	2	3	5
	Prosiding Nasional	1	2	4
	Prosiding Internasional	3	5	8
	Buku Ajar/Buku Referensi?Monograf	10	12	15
	Produk Inovasi Dosen (Paten, HKI, HAKI)	2	4	7
	Produk mahasiswa (Paten, HKI, HAKI)	5	7	10

VII. Strategi Pelaksanaan Standar

No	Sasaran	Strategi Pencapaian	Pihak yang Terkait	Mekanisme Kontrol
1	Renstra Penelitian Polimedia	Pelaksanaan <i>workshop</i> penyusunan Renstra Penelitian	Direktur, Kepala P3M, Ketua Jurusan, Koordinator Prodi	Kepala P3M bersama Pimpinan Polimedia memastikan tersedianya Renstra Penelitian
2	Peta Jalan Penelitian Prodi	Pelaksanaan <i>workshop</i> penyusunan Peta Jalan Penelitian Prodi	Direktur, Kepala P3M, Ketua Jurusan, Koordinator Prodi	Kepala P3M memastikan evaluasi dan monitoring terhadap pelaksanaan Peta Jalan Penelitian Prodi
3	Kelompok Penelitian	Fasilitasi pembentukan Kelompok Penelitian	Direktur, Kepala P3M, Ketua Jurusan, Koordinator Prodi	Kepala P3M dan Ketua Jurusan melakukan monitoring terhadap kelompok penelitian secara periodik
4	Jumlah Penelitian	Fasilitasi pelaksanaan penelitian pembiayaan penelitian	Direktur, Wadir Bidang Umum dan Keuangan, Kepala P3M	Kepala P3M melakukan monitoring dan evaluasi terhadap pelaksanaan penelitian
5	Publikasi	Fasilitasi pelaksanaan publikasi	Direktur, Kepala P3M, Ketua Jurusan,	Kepala P3M melakukan monitoring dan evaluasi

			Koordinator Prodi	terhadap berbagai publikasi ilmiah
--	--	--	-------------------	------------------------------------

VIII. Dokumen Terkait

8.1. Dokumen Terkait SPMI

1. Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016 Tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi.
2. Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi.

8.2. Dokumen Terkait Bukti Kinerja

1. Renstra Polimedia
2. Renstra Penelitian Polimedia
3. Peta Jalan Penelitian Prodi
4. Rubrik Monev Penelitian
5. Rekapitulasi Publikasi

IX. Referensi

- 9.1. Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016 Tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi.
- 9.2. Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi.
- 9.3. Statuta dan OTK Polimedia.